

Tiroler Kammerorchester InnStrumenti - Die Neue Konzertsaison 2018/19

Nach einem intensiven und erfolgreichen Jubiläumsjahr verspricht auch die kommende Konzertsaison besondere Konzertergebnisse und zahlreiche Höhepunkte mit dem Tiroler Kammerorchester. Das Programmteam hat gemeinsam mit dem künstlerischen Leiter Gerhard Sammer ein innovatives Jahresprogramm konzipiert, das in den unterschiedlichen Konzertformaten Musik mit allen Sinnen erlebbar macht, junge und erfahrene Hörerinnen gleichermaßen anspricht und höchsten Ansprüchen gerecht wird, dabei sind Qualität und regionale Bezugspunkte

genwart zu hören sein und dabei 19 neue Orchesterwerke und 10 Bearbeitungen aus der Taufe gehoben (!), junge herausragende sowie international renommierte SolistInnen präsentiert, interdisziplinäre Querverbindungen zwischen Kunstsparten hergestellt. Wem ein großes Abonnement zu viel ist: Durch das Wahlabo 3 aus 5 lässt sich je nach individuellem Interesse eine passende Auswahl treffen. Sakrale Musik unserer Zeit (Abo 1, September 2018) in der achten Auflage widmet sich der Thematik Verheißung und präsentiert drei Uraufführungen mit sehr unterschiedlicher Klang-

historischer Vortrag mit Bildern einstimmt. In Kooperation mit musik museum verspricht das Konzert

derkonzert 2, Juni 2019) im ORF Studio Tirol wieder die Verschränkung von Musik und Literatur im



Das Tiroler Kammerorchester InnStrumenti

Foto: Sarah Peischer



Das Tiroler Kammerorchester InnStrumenti

Foto: Wolfgang Lackner

durchgängiges Prinzip. In den 5 Abonnementkonzerten und 2 Sonderkonzerten werden Werke von der Wiener Klassik bis zur Ge-

sprache und tollen SolistInnen; erstmals erfolgt dabei eine interdisziplinäre Vernetzung Musik & Bild, worauf ein kurzer kunst-

Erlebnis Musik!? (Sonderkonzert 1, Oktober 2018) ein ganz besonderes Highlight zu werden.

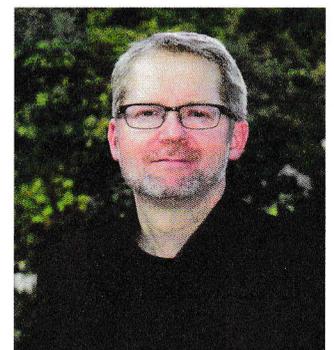
Anlässlich des 200. Jubiläums des Musikvereins Innsbruck widmen sich Tiroler KomponistInnen in einem dramaturgisch konzipierten Konzertabend mit Sprecher sehr viel Kreativität und Humor dem bürgerlichen „Ritual Konzert“. Junge SolistInnen am Podium (Abo 2, November 2018) spannt einen weiten musikalischen Bogen mit sieben vielversprechenden SolistInnen, darunter ein dynamisches Nachwuchsensemble. Bei den Neujahrskonzerten in ganz Tirol (Abo 3, Jänner 2019) wird das Jahr gewohnt schwungvoll mit Musik, Wort und Tanz begrüßt! Ganz besonders im Zeichen des Maximilian-Jahres steht die Ausgabe von KomponistInnen unserer Zeit (Abo 4, März 2019): Fünf Uraufführungen von jungen und sehr renommierten Komponistinnen thematisieren „Wir sind Maximilian!“, mit dabei ist auch wieder OFF Tanz Tirol. Die Ma[i]tinée (Abo 5, Mai 2019) wartet mit einem Topsolisten - Karl-Heinz Schütz - und großen Meisterwerken auf und schließlich steht bei den Klang_sprachen 2019 (Son-

Zentrum. Mit Klassik am Berg (Infos folgen noch) erreicht die Konzertsaison dann in beeindruckender Bergkulisse ein fulminantes Finale.

Wem dies alles (hoffentlich) noch nicht ausreicht, empfehlen wir zum Nachhören von „Neuen Kompositionen“ die medial vielbeachteten CD-Veröffentlichungen in Kooperation mit dem Label Helbling/Naxos.

Darüber hinaus ist dem Orchester die Musikvermittlung ein besonderes Anliegen: In der erfolgreichen moderierten Konzertreihe „Ab InnS Konzert“ lädt das Orchester SchülerInnen aus allen Tiroler Landesteilen von 6 bis 18 Jahren bei freiem Eintritt zur Begegnung mit dem Klangkörper Orchester ein.

Prof. Dr. Gerhard Sammer



Prof. Dr. Gerhard Sammer

Foto: Wolfgang Lackner